

Sistema Regionale di Istruzione e Formazione Professionale

Documento di Valutazione delle Evidenze, relative al raggiungimento delle competenze di base e professionali, ai fini dell'ammissione all'Esame di Qualifica a.s. _____

Candidato		Il candidato ha frequentato almeno i $\frac{3}{4}$ della durata del percorso? (ai sensi del D.Lgs. 226/2005, capo III. Art. 20, comma 2) SI NO SPECIFICARE SE CON DEROGA
Corso nr /classe	Classe III ^ GRAFICO	
Qualifica regionale	Operatore GRAFICO	
Figura nazionale correlata	Operatore GRAFICO	

2. Evidenze correlate

Figura nazionale Competenze tecnico-professionali	Definire e pianificare fasi delle operazioni da compiere sulla base delle istruzioni ricevute e/o delle indicazioni di appoggio del progetto grafico e del sistema di relazioni.
	Approntare strumenti, attrezzature e macchinari necessari alle diverse fasi di attività sulla base delle istruzioni/indicazioni ricevute, del risultato atteso.
	Monitorare il funzionamento di strumenti, attrezzature e macchinari, curando le attività di manutenzione ordinaria.
	Predisporre e curare gli spazi di lavoro al fine di assicurare il rispetto delle norme igieniche e di contrastare affaticamento e malattie professionali.
	Elaborare un prodotto grafico sulla base delle istruzioni ricevute e della documentazione del progetto, tenendo conto delle diverse tipologie di supporto di pubblicazione.
	Produrre i file grafici in formato adatto alla pubblicazione su diversi supporti.
	Acquisire ed elaborare immagini, video e grafici per la pubblicazione su supporti multimediali.

Qualifica SRQ				75%	
UC 1	CAPACITÀ	CONOSCENZE	EVIDENZE	si	no
RAPPRESENTAZIONE PRODOTTO GRAFICO	Riconoscere le caratteristiche e le specifiche tecniche definite nel progetto grafico, tenendo conto del supporto attraverso cui deve essere prodotto e veicolato (supporto cartaceo o multimediale)	Il processo di realizzazione di un prodotto grafico: fasi, attività, tecnologie. Principi di progettazione grafica. Principali formati e supporti di destinazione.	Stage... (data) Elaborato grafico... (data)		
	Individuare la documentazione e tutte le informazioni inerenti i diversi elementi che compongono il progetto grafico (testi, immagini, suoni, ecc.)	Principi comuni e aspetti applicativi della legislazione vigente in materia di sicurezza. La sicurezza sul lavoro: regole e modalità di comportamento (generali e specifiche).	Simulazione di un processo operativo... (data) Verifica orale... (data)		
	Comprendere le indicazioni tecniche e creative inerenti il progetto grafico al fine di <u>prefigurare gli interventi da eseguire</u> Recepire le caratteristiche distintive, le finalità comunicative e la destinazione d'uso del prodotto grafico (libro, brossure, CD, cataloghi, DVD, ecc.)		Test/prova strutturata... (data)		

UC 2	CAPACITÀ	CONOSCENZE	EVIDENZE	si	no
TRATTAMENTO COMPONENTI TESTUALI	Riconoscere le diverse modalità di rappresentazione grafica dei testi e dei simboli (tipo, stile, caratteri, misure, forme, proporzioni, ecc.)	Principali caratteri di testo e loro classificazione. Classificazione dei colori, gli accordi cromatici, i contrasti.			
	Individuare la combinazione di colori più adeguata al risultato che si deve ottenere (effetto cromatico, leggibilità, contrasti, ecc.) in coerenza con quanto indicato nel progetto grafico	Principali applicativi informatici per l'impaginazione e l'elaborazione di testi (per MC e PC). Principi comuni e aspetti applicativi della legislazione vigente in materia di sicurezza. La sicurezza sul lavoro: regole e modalità di comportamento (generali e specifiche).			
	Adottare gli applicativi più appropriati per l'elaborazione e lavorazione dei contenuti testuali				
	Adottare le tecniche di impaginazione più adeguate tenendo conto delle esigenze di stampa, allestimento e/o pubblicazione multimediale				

UC 3	CAPACITÀ	CONOSCENZE	EVIDENZE	si	no
LAVORAZIONE IMMAGINE	Riconoscere le fonti, le modalità e gli strumenti tecnologici più idonei all'acquisizione di immagini e materiali per la grafica (fotografie, disegni, grafici, ecc.)	Tecniche e tecnologie di acquisizione delle immagini (scanner, ecc.). Principi di grafica vettoriale.			
	Definire le diverse impostazioni cromatiche (bianco e nero, colori, ecc.) tenendo conto delle caratteristiche del progetto grafico	Tecniche e strumenti di fotoritocco e fotomontaggio. Principali applicativi informatici di elaborazione e trattamento di immagini, fotografie digitali e video (per MC e PC). Principi comuni e aspetti applicativi della legislazione vigente in materia di sicurezza.			
	Applicare tecniche e strumenti per la creazione e riproduzione di disegni, archi, loghi attraverso l'utilizzo di applicativi per la grafica vettoriale	La sicurezza sul lavoro: regole e modalità di comportamento (generalì e specifiche).			
	Adottare gli applicativi utili a modificare e comporre immagini attraverso operazioni di colorazione, fotoritocco e fotomontaggio				

UC 4	CAPACITÀ	CONOSCENZE	EVIDENZE	si	no
CONTROLLO PRODOTTO GRAFICO	Valutare la funzionalità e la rispondenza degli elementi grafici sviluppati (font, colori, immagini, ecc.) alle caratteristiche e agli input del progetto grafico	Principali formati e supporti di destinazione. Principi di funzionamento foto e video camere digitali.			
	Definire il livello di leggibilità, accessibilità e fruibilità del prodotto grafico, cartaceo e/o multimediale	Tecniche e strumenti di impostazione di uno stampato.			
	Identificare anomalie nei livelli di performance delle soluzioni grafiche sviluppate apportando correttivi e variazioni	Principi comuni e aspetti applicativi della legislazione vigente in materia di sicurezza. La sicurezza sul lavoro: regole e modalità di comportamento (generalì e specifiche).			
	Adottare le modalità e le tecniche più adeguate per adattare e trasferire il prodotto sul supporto definendo il formato file più appropriato alle caratteristiche del supporto individuato per la pubblicazione				

Competenze di base		Abilità minime	Conoscenze essenziali	Evidenze	SI	NO
Competenza linguistica	Comunicare in lingua italiana, in contesti personali, professionali e di vita	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere testi di diversa tipologia e complessità • Applicare tecniche di redazione di testi di diversa tipologia e complessità • Esporre informazioni e argomentazioni in diverse situazioni comunicative • Applicare modalità di interazione comunicativa • Utilizzare strumenti tecnologici e informatici per gestire la comunicazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Strumenti e codici della comunicazione e loro connessione in contesti formali, organizzativi e professionali • Grammatica, semantica e sintassi della lingua italiana • Tipologie testuali e relative modalità di analisi e consultazione • Strumenti informatici per la produzione testi, ricerca informazioni e comunicazioni multimediali • Linguaggi tecnici propri di settore 			

Competenze di base		Abilità minime	Conoscenze essenziali	Evidenze	SI	NO
Competenza matematica, scientifico-tecnologica	Padroneggiare concetti matematici e scientifici fondamentali, semplici procedure di calcolo e di analisi per descrivere e interpretare sistemi, processi, fenomeni e per risolvere situazioni problematiche di vario tipo legate al proprio contesto di vita quotidiano e professionale	<ul style="list-style-type: none"> • Applicare tecniche e procedure di calcolo per affrontare problemi di vario tipo del proprio contesto • Identificare i fenomeni connessi ai processi del proprio settore professionale che possono essere indagati in modo scientifico • Utilizzare strumenti e metodi di analisi quantitativa e qualitativa per indagare i fenomeni appartenenti ai processi di settore • Rilevare, elaborare e rappresentare dati significativi per la comprensione e lo svolgimento di attività di settore • Utilizzare linguaggi tecnici e logico-matematici specifici 	<ul style="list-style-type: none"> • Caratteristiche del linguaggio matematico: regole e sintassi • Fasi e tecniche risolutive di un problema • Complementi di matematica di settore • Elementi di calcolo professionale • Elementi base di metodologia della ricerca scientifica e di metodo sperimentale applicabili al settore professionale • Elementi e modelli di base relativi ai saperi scientifici richiesti dal settore professionale • Applicazioni, strumenti e tecniche per l'elaborazione e la rappresentazione di dati 			

Competenze di base		Abilità minime	Conoscenze essenziali	Evidenze	SI	NO
Competenza storico, socioeconomica	Identificare la cultura distintiva, il sistema di regole e le opportunità del proprio contesto lavorativo, nella loro dimensione evolutiva e in rapporto alla sfera dei diritti, dei bisogni e dei doveri	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare, secondo le coordinate spaziotemporali, gli eventi e i fenomeni principali nell'evoluzione dei processi di settore e del sistema socio-economico di appartenenza • Identificare tipologie e modelli organizzativi del contesto aziendale di settore • Identificare le caratteristiche essenziali di un rapporto di lavoro e il sistema di regole che disciplina i diritti e i doveri delle parti • Cogliere la specifica identità e deontologia professionale dell'ambito e del ruolo lavorativo di riferimento • Riconoscere le modalità e le opportunità attraverso cui l'intrapresa diventa impresa 	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi di storia del settore professionale • Il sistema socio-economico del territorio di appartenenza: evoluzione, specificità, interdipendenze • Il sistema azienda: struttura elementare, tipologie di aziende del settore e caratteristiche del loro funzionamento • Elementi fondamentali di legislazione e di contrattualistica del lavoro • Etica del lavoro e deontologia professionale di settore • Strumenti di sostegno all'avvio di attività autonome/imprenditoriali di settore 			

IN BASE ALLA VALUTAZIONE DELLE EVIDENZE IL CANDIDATO RAGGIUNGE COMPLESSIVAMENTE ALMENO il 75% DELLE COMPETENZE PREVISTE DAL PERCORSO IeFP

SI

NO

Il candidato pertanto è ammesso / non ammesso all'esame per il conseguimento della Qualifica Regionale di Operatore Grafico

Il Consiglio di Classe

Bologna